Подписано цифровой подписью: Семенцов
Дата: 2023.09.06 11:35:14 +03'00'

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ДДТ Петроградского района
Решение от 12.01.2023
Протокол № 2

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 6-ДОП от 12.01.2023
Директор ДДТ
Петроградского района
А.Д. Семенцов

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА КОЛЛЕКТИВА «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ ШАХМАТНАЯ СТУДИЯ»

Срок освоения – 3 года
Возраст обучающихся – 6-17 лет

Разработчик:
Кочаненков Илья Владимирович,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Детско-юношеская шахматная студия» (далее ДОП «Детско-юношеская шахматная студия») разработана согласно нормативно-правовым документам федерального и регионального уровней, Уставу и локальным актам образовательной организации.

Направленность программы — общеразвивающая.

В ходе освоения ДОП «Детско-юношеская шахматная студия» обучающиеся развивают память, логическое мышление, пространственное воображение, вырабатывают усидчивость, внимательность, целеустремленность. Ребенок учится делать логические выводы – мыслить самостоятельно.

Адресат программы

ДОП «Детско-юношеская шахматная студия» и адресована детям с 6 до 17 лет, как мальчикам, так и девочкам, проявляющим интерес к шахматам.

Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детско-юношеская шахматная студия» предназначена для получения базовых знаний по предмету. Программа позволяет создать комфортную среду для всех детей, помогает выявить и поддержать одарённых обучающихся.

«Шахматы - это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценить сложившуюся ситуацию, просчитать поступки на несколько «ходов» вперед. А главное, воспитывают характер». (В.В. Путин в послании участникам Чемпионата мира).

Шахматы - интеллектуальная игра. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности детей, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера.

Все вышеперечисленные аспекты подтверждают актуальность данной программы, в том числе при решении актуальных задач, определенных Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, одна из которых это – использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей в освоении основных общеобразовательных программ, а именно математики и др.

Отличительные особенности программы

Программа модифицированная, разработана с учётом программы И.Г. Сухина «Волшебные фигуры». Данная дополнительная общеобразовательная программа отличается от программы И.Г. Сухина личностно-ориентированным подходом к обучению шахматной игре:

- программа предназначена для развития личностных качеств обучающихся;
- тесты, задачи и упражнения трансформированы для применения в дополнительном образовании.

Новизна программы.

Новизной данной программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров, мероприятий. Конкретизирован мониторинг результативности образовательной деятельности, обучающиеся стремятся максимизировать свои результаты, повышается мотивация к овладению теоретическими знаниями.

Уровень освоения программы – базовый.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детско-юношеская шахматная студия» имеет базовый уровень. Формирует у обучающихся интерес,

устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности; расширяет спектр специализированных знаний для дальнейшего самоопределения, развития личностных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных.

Объем и срок освоения программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения по ДОП «Детско-юношеская шахматная студия» - 432 часа. Количество лет, необходимых для освоения программы – 3 года обучения.

Программа первого года обучения рассчитана на 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

Программа второго года обучения рассчитана на 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

Программа третьего года обучения рассчитана на 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

Цель и задачи программы

Цель программы:

социально-педагогическая поддержка становления и развития личности как нравственного, ответственного и инициативного гражданина; создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, организация содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи*:*

Обучающие:

- ✓ развитие познавательного интереса к изучению игры в шахматы;
- ✓ формирование универсальных способов мыслительной деятельности;
- ✓ развитие абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции;
- ✓ приобретение знаний, умений, навыков, компетенций, необходимых для участия в шахматных соревнованиях.

Развивающие:

- ✓ развитие социально-психологической компетентности обучающихся, адекватного эмоционально-волевого состояния;
- ✓ формирование гражданской позиции, общественной активности личности;
- ✓ формирование культуры общения и поведения в социуме, формирование навыков здорового образа жизни.

Воспитательные:

- ✓ воспитание навыков самоконтроля, потребности в саморазвитии и самостоятельности;
- ✓ формирование у обучающихся навыков конструктивного поведения в нестандартных ситуациях;
- ✓ воспитание ответственности, активности, дисциплины и усидчивости.

Воспитательный компонент данной программы основывается на реализации целей и задач:

- Примерной программы воспитания в ДДТ Петроградского района;
- Программы развития учреждения;
- воспитательной миссии, традиций учреждения;
- специфике образовательной деятельности ДОП «Детско-юношеская шахматная студия».

*Воспитательный компонент ДОП «*Детско-юношеская шахматная студия*»* реализуется через учебное занятие, которое является частью всего образовательного процесса в учреждении. Разработчик программы рассматривает занятие как лабораторию, где происходит развитие личности ребенка, его социализация, где ребенок и педагог выступают равноправными субъектами образовательного процесса.

Данной программой предусмотрена организация и проведение мероприятий в рамках реализации Плана воспитательной работы с учащимися, проходящими обучение по данной программе, и участие в мероприятиях учреждения.

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы базового уровня у обучающихся будут актуализированы следующие психологические процессы:

- познавательный интерес и творческий подход к решению различных задач;
- способность самостоятельно добывать знания;
- потребность в дальнейшем саморазвитии и реализации собственного личностного потенциала;
- активная деятельность обучающихся, для продуктивного и гармоничного общения.

Предметные результаты освоения программы:

учащиеся будут

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- знать шахматные термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- уметь применять тактические приемы; находить тактические удары и проводить комбинации;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; точно разыгрывать окончания.

Личностные результаты освоения программы:

- сформирована мотивация к творческому труду, работе на результат;
- развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, развито умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированы эстетические потребности и ценности;
- развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Метапредметные результаты освоения программы:

- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;
- научаться находить эффективные способы достижения результата;
- овладеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- научаться определять цель и пути её достижения; научаться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский язык.

Форма обучения

1. очная;
2. возможна очно-заочная, с использованием технологии дистанционного обучения.

Особенности реализации программы

Программа может быть реализована с использованием элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Программа реализуется также в каникулярное время.

Программа практикоориентированная, в процессе освоения программы, обучающиеся осваивают игру в шахматы

Особенности организации образовательного процесса

Содержание построено по дидактическому принципу «от простого – к сложному». На первом году обучения особое внимание уделяется основам игры в шахматы, знакомству с основными приемами игры в шахматы.

На втором и третьем году обучения происходит углубление содержания.

Условия набора в коллектив:

В группу первого года обучения принимаются все желающие без предварительного отбора, по заявлению родителей.

Возможен дополнительный набор в группу второго и третьего года обучения по результатам собеседования. Дети должны быть знакомы с базовыми основами игры в шахматы.

Условия формирования групп:

Группы разновозрастные. Допускается дополнительный набор учащихся на второй и третий год обучения по результатам собеседования.

Количество обучающихся в группе

Списочный состав обучающихся в группах формируется по норме наполняемости:

На первом году обучения — не менее 15 человек.

На втором году обучения — не менее 12 человек.

Формы организации занятий

Программой предусмотрены аудиторные занятия. Занятия в детском объединении детско-юношеской шахматной студии проводятся по группам, при проведении итоговых турниров возможно проведение занятий со всем составом объединения.

Формы проведения занятий

Основной формой работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.

Виды занятий предусматривают лекции, практические занятия, мастер-классы, тренинги, выполнение самостоятельной работы, сеансы одновременной игры, участие в шахматных турнирах и соревнованиях. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств обучающихся, таких как выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость, сосредоточенность, благородство.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

В рамках дополнительной общеразвивающей программы используются следующие формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (организация турниров);
- индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Материально-техническое оснащение программы

Для реализации программы необходимы:

- ✓ магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами - 3 штука;
- ✓ шахматные часы – 8 штук;
- ✓ комплекты шахматных фигур с досками – 12 штук;
- ✓ ноутбук.

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1-й год обучения

/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. История шахмат.	10	6	4	опрос
2	Шахматные фигуры.	10	4	6	опрос
3	Понимание шахматной игры.	14	6	8	соревнования
4	Цель шахматной партии.	12	5	7	тестирование
5	Три стадии шахматной партии.	18	9	9	соревнования
6	Краткая и полная шахматная нотация.	10	6	4	суммарная оценка знаний практической и теоретической части
7	Игра с шахматными часами.	18	9	9	соревнования
8	Мат легкими и тяжелыми фигурами.	12	6	6	практическая игра
9	Король против короля и пешки.	12	6	6	практическая игра
10	Решение шахматных задач.	20	5	15	тестирование
11	Итоговое занятие.	8	2	6	практическая игра
Итого		**144**	**64**	**80**	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	**2**	**1**	**1**	опрос
2	Тактические приемы в шахматах.	20	8	12	решение шахматных задач
3	Основы дебюта.	14	6	8	соревнования
4	Основы миттельшпиля.	20	10	10	тестирование
5	Основы эндшпиля.	20	16	4	соревнования
6	Техника матования.	16	8	8	решение шахматных задач
7	Достижение мата без жертвы материала.	14	8	6	соревнования
8	Турнирная борьба.	36	8	28	игра
9	Итоговое занятие.	2	1	1	тестирование
	Итого	**144**	**66**	**78**	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
3-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	**2**	**1**	**1**	опрос
2	Шахматная партия.	14	6	8	соревнования
3	Дебютный репертуар.	40	20	20	решение шахматных задач
4	Анализ и оценка позиции.	30	20	10	тестирование
5	Шахматная комбинация.	20	10	10	решение шахматных задач
6	Турнирная борьба.	34	4	30	соревнования
7	Итоговое занятие.	4	2	2	опрос
	Итого	**144**	**63**	**81**	

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт–Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
коллектива «Детско-юношеская шахматная студия»

1 год обучения

Разработчик:
Кочаненков И.В.,
педагог дополнительного
образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
1-го года обучения
к дополнительной общеразвивающей программе
коллектива «Детско-юношеская шахматная студия»

I год обучения

Цель первого года обучения: формирование у юного шахматиста деятельностной компетенции: освоение навыков стратегии, тактики и техники игры в шахматы.

Задачи первого года обучения

Образовательные:

- привлечь обучающихся к занятиям шахматами;
- изучить шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь; - обобщать, делать несложные выводы; - уметь проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- способствовать развитию элементарных мыслительных процессов;
- способствовать развитию внимания, памяти; - учиться находить оптимальные решения.

Метапредметные:

- стремление к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

Планируемые результаты

Образовательные:

- обучающиеся привлекутся к занятиям шахматами;
- освоят шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- будут знать названия всех шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой;
- научатся проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- разовьют элементарные мыслительные процессы;
- научатся обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения.
- улучшится внимание, память.

Метапредметные:

- освоят навыки самодисциплины;
- разовьют личностные и волевые качества.

Содержание учебного плана

Первый год обучения

1. **Вводное занятие. История шахмат.**

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила. Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение.

Практика: выполнение упражнений: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да или нет?», «Не зевай!». Применение игровых технологий, активных форм погружения в новую для обучающихся деятельность.

2. Шахматные фигуры.

Теория: шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур. Ценность шахматных фигур. Способы защиты.

Практика: применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

3. Понимание шахматной игры.

Теория: развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.

Практика: закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».

4. Цель шахматной партии.

Теория: правила игры в шахматы.

Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.

Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: закрепление полученных знаний, выполнение упражнений: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».

5. Три стадии шахматной партии.

Теория: три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте.

Практика: выполнение упражнений: «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».

6. Краткая и полная шахматная нотация.

Теория: краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика: выполнение дидактических игр и заданий: «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».

7. Игра с шахматными часами.

Теория: знакомство с турнирными режимами игры с часами.

Практика: игра с часами.

8. Мат легкими и тяжелыми фигурами.

Теория: изучение правил игры в шахматы. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.

Практика: логические игры для развития памяти, внимания и мышления.

9. Король против короля и пешки.

Теория: изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король.

Практика: выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

10. Решение шахматных задач.

Теория: решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов.

Практика: выполнение упражнения «Два хода».

11. Итоговое занятие.

Практика: повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов.

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт–Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
коллектива «Детско-юношеская шахматная студия»

2 год обучения

Разработчик:
Кочаненков И.В.,
педагог дополнительного
образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
2-го года обучения
к дополнительной общеразвивающей программе
коллектива «Детско-юношеская шахматная студия»

Цель второго года обучения: способствовать раскрытию творческого потенциала каждого обучающегося в процессе занятий шахматами.

Задачи второго года обучения

Образовательные:

- научиться планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- научиться определять последовательность событий в ходе шахматной партии;
- научиться выявлять закономерности и проводить аналогии.

Личностные:

- способствовать развитию различных видов мышления: конкретнообразного, абстрактного;
- способствовать развитию культуры в соревновательном процессе.

Метапредметные:

- сформировать внутреннюю потребность к самопознанию, саморазвитию, самосовершенствованию.

Планируемые результаты

Образовательные:

- разовьётся умение ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- научатся планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур;
- научатся выявлять закономерности и проводить аналогии, определять последовательность событий в ходе шахматной партии.

Личностные:

- разовьются различные виды мышления: конкретно-образное, абстрактное.

Метапредметные:

- сформируется внутренняя потребность к саморазвитию.

Содержание учебного плана. Второй год обучения.

1. **Вводное занятие.**

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Практика: повторение материала, связанного с шахматной нотацией, отработка навыка нахождения «адресов» фигур на доске.

2. **Тактические приемы в шахматах**

Теория: тактические приемы. Связка, двойной удар, открытое нападение, открытый (вскрытый) шах, двойной шах.

Практика: выполнение упражнений для отработки тактических приёмов.

3. **Основы дебюта.**

Теория: принципы игры в дебюте. Двух- и трехходовые партии. Принцип быстрейшего развития фигур.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в один ход», «Поймай ладью», «Поймай ферзя», «Защита от мата», «Выведи фигуру», «Поставь мат «повторюшке» в один ход».

4. Основы миттельшпиля.

Теория: правила миттельшпиля. Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Практика: выполнение упражнений: «Выигрыш материала», «Мат в два хода».

5. Основы эндшпиля.

Теория: общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика: выполнение упражнений: «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» «Путь к ничьей».

6. Техника матования.

Теория: техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля.

Ладья и король против короля.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Мат в три хода», «Выигрыш фигуры».

7. Достижение мата без жертвы материала.

Теория: тактические ловушки на всех стадиях шахматной партии.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Мат в три хода».

8. Турнирная борьба.

Теория: правила поведения на шахматном турнире.

Практика: участие в шахматных турнирах по графику.

9. Итоговое занятие. Практика: контрольное занятие по изученным темам.

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт–Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
коллектива «Детско-юношеская шахматная студия»

3 год обучения

Разработчик:
Кочаненков И.В.,
педагог дополнительного
образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
3-го года обучения
к дополнительной общеразвивающей программе
коллектива «Детско-юношеская шахматная студия»

Цель третьего года обучения: формирование условий для дальнейшей самореализации обучающихся, расширение кругозора, формирования общей культуры.

Задачи третьего года обучения

Образовательные:

- повысить шахматную квалификацию обучающихся;
- развить индивидуальный стиль игры юных шахматистов; - накопить сведения о творчестве выдающихся шахматистов мира.

Личностные:

- развить интеллектуальные способности обучающихся; - способствовать развитию навыков самоанализа.

Метапредметные:

- приобщить к самостоятельной работе;
- развить культуру поведения во время соревновательного процесса.

Планируемые результаты

Образовательные:

- развит индивидуальный стиль игры.

Личностные:

- развиты интеллектуальные навыки обучающихся; - развиты навыки самоанализа.

Личностные:

- разовьются различные виды мышления: конкретно-образное, абстрактное.

Метапредметные:

- развита культура поведения во время соревновательного процесса.
- развиты навыки самостоятельной работы.

Содержание учебного плана. Третий год обучения.

1. **Вводное занятие.**

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Практика: повторение изученного материала.

2. **Шахматная партия.**

Теория: виды преимущества в шахматах. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

Практика: игра с записью, игра с часами.

3. **Дебютный репертуар**

Теория: основы дебюта.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».

4. **Анализ и оценка позиции**

Теория: правила игры в миттельшпиле. Элементы оценки позиции.

Практика: решение шахматных задач, уметь оценивать позицию, находить правильные ходы в разборе партий.

5. **Шахматная комбинация**

Теория: понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Сочетание тактических приемов. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Практика: выполнение упражнений: «Выигрыш материала», «Можно ли побить пешку?».

6. Турнирная борьба.

Теория: правила проведения шахматных турниров.

Практика: участие в шахматных турнирах города и края.

7. Итоговое занятие

Теория: повторение основных вопросов курса.

Практика: отработка и закрепление ранее изученного материала.

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Формы аттестации

Оценка образовательных результатов, обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит вариативный характер, так как программа направлена на формирование у обучающихся стремления к дальнейшему познанию себя, поиску новых возможностей для реализации собственного потенциала. Предусматривает выполнение разбора партий, умение играть по всем турнирным профессиональным правилам, выполнение игровых логических заданий.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития обучающегося.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это даёт возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- ✓ личностно-ориентированные;
- ✓ коммуникативные;
- ✓ информационно-коммуникационные;
- ✓ здоровьесберегающие;
- ✓ игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность обучающихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм учебного занятия:

I. Вводная часть

II. Основная часть.

III. Заключительная часть.

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессо образующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Учебно-методический комплекс (УМК)
дополнительной общеразвивающей программы
«Детско-юношеская шахматная студия»

УМК программы состоит из трех блоков:

1. **Нормативно-правовой блок:**
   - Дополнительная общеразвивающая программа «Детско-юношеская шахматная студия».
   - Инструкции по охране труда и технике безопасности.

2. **Блок методико-прикладных средств**

2.1. Учебно-методические пособия:

Список литературы для педагога

Основная литература:

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
3. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

Дополнительная литература:

1. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом. М: Физкультура и спорт, 1986. - 288с.
2. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. - М.: ООО "Издательство АСТ"; Харьков: "Фолио", 2002.
3. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы обучающихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57с.

Список литературы для обучающихся

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
9. Костров В.В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.

Список литературы для родителей

1. Костров В.В какую силу я играю? Гамбиты – СПб: «Литера», 2011.
2. Костров В.В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
3. Костров В.В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 2013.
5. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 2013.
6. Нимцович А. Моя система – М.: ФиС, 2010.
7. Панов В. Курс дебютов – М.: ФиС, 2016.

8. Пожарский В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 2016.
9. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2012.
10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

2.2. Средства обучения (пособия, ориентированные на поддержку освоения тем программы)**:**

Раздаточный материал:

- Распечатки шахматных задач;
- Шахматные бланки.

Компьютерные презентации (по темам программы)

Оценочные материалы

Оценка знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения, является основой при отслеживании результатов работы.

№	Виды контроля	Контролируемые знания, умения, навыки	Форма контроля
1	Предварительный контроль	Шахматная доска, шахматные фигуры, их ходы, шахматная нотация, элементы шахматной партии.	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.
2	Текущий контроль	Элементы шахматной партии, правила поведения во время турнира.	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.
3	Промежуточная аттестация	Элементы шахматной партии, правила поведения во время турнира.	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.
4	Итоговая аттестация	Основы шахматной тактики, участие в турнире, использование шахматной литературы.	Индивидуально, в ходе шахматного турнира.

Приложение 1.

Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений»

Педагог _____

Группа:_____

Показатели развития		**Фамилия, имя, возраст обучающегося**							**Примечание**
		Оценка показателей							
1		**2**							**3**
Знания, представления									
Количество									
Знание шахматной доски									
Знание шахматных фигур									
Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры)									
Форма									
Знание всех ходов фигурами									
5 правил невозможности сделать рокировку									
Умение отличать шах от ма-									
та									
Умение отличать мат от шаха									
6 правил ничейных позиций									

Знание записи шахматных ходов									
Ориентировка в пространстве									
Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали)									
Ориентировка во времени									
Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры)									
Умения, навыки									
Количество									
Умения применять правила квадрата									
Умения применять понятия «связка» и применения на практике									
Умения применять понятия «вилка» и применения на практике									
Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике									
Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике									

Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).
3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.